



L'ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA ED IL CENTRO STUDI MAFAI - RAPHAËL HANNO IL PIACERE DI INVITARLA ALLA PRESENTAZIONE DEL

## CENTRO STUDI MAFAI-RAPHAËL

*Introduce*

Francesco Moschini

*coordina*

Raffaella De Pasquale

*Intervengono*

Miriam, Simona e Giulia Mafai,  
Giuseppe Appella,  
Lorenza Trucchi

*Nella Sala del Consiglio verrà esposta una selezione di disegni di Mario Mafai e Antonietta Raphaël*

**Martedì 28 febbraio 2012, ore 17.30**

**Accademia Nazionale di San Luca**

Roma, piazza dell'Accademia di San Luca 77  
tel. 06.6798850 06.6790324



Martedì 28 febbraio 2012 alle ore 17.30, all'Accademia Nazionale di San Luca sarà presentato il Centro Studi Mafai-Raphaël. Introdotti da Francesco Moschini e coordinati da Raffaella De Pasquale, ne discutono Miriam, Simona e Giulia Mafai, Giuseppe Appella, Lorenza Trucchi.

Mario Mafai (Roma 1902-1965) e Antonietta Raphaël (Kowno, Lituania 1895 - Roma 1975), coppia nell'arte e nella vita, hanno dato anima, negli anni '20, insieme all'amico Gino Bonichi, detto Scipione, a un sodalizio artistico definito da Roberto Longhi "Scuola di via Cavour". Da allora l'attività artistica è proseguita durante tutta la loro vita, prendendo strade diverse ma sempre lungo un percorso di conoscenza e di libertà in cui l'arte è stata un tutt'uno con la vita.

Il Centro Studi Mafai-Raphaël, che nasce per iniziativa della famiglia dei due artisti, svolgerà, oltre al necessario lavoro di autenticazione delle opere, un'attività tesa a stimolare e promuovere le ricerche biobibliografiche sul percorso di questi due maestri che hanno lasciato un'impronta fondamentale nella storia dell'arte italiana del XX secolo, anche per i legami con i più interessanti movimenti artistici europei.

Il Centro si propone di collaborare con le istituzioni pubbliche, gli enti privati, le gallerie d'arte e i collezionisti affinché le opere di Mario Mafai e di Antonietta Raphaël possano essere conosciute da un pubblico sempre più vasto attraverso l'organizzazione di esposizioni che approfondiscano il loro lavoro.

Sul sito [www.raphaelmafai.org](http://www.raphaelmafai.org) il Centro Studi Mafai-Raphaël ha iniziato a raccogliere e documentare le opere, la vita e la fortuna critica dei due artisti con l'obiettivo di entrare in contatto e di mettere in comunicazione istituzioni pubbliche e private, italiane e straniere.

Nei prossimi anni saranno pubblicati i Cataloghi Generali delle opere di Mario Mafai e di Antonietta Raphaël (dipinti, disegni, sculture, grafica). Il progetto, ritenuto indispensabile per definire il corpus dei lavori dei due artisti, sarà realizzato con la Casa Editrice Umberto Allemandi, Torino, con la quale il Centro Studi ha siglato un importante accordo di collaborazione. Il primo impegno, il **Catalogo Generale della Scultura di Antonietta Raphaël**, è stato affidato alla cura di Giuseppe Appella, e sarà pubblicato entro il 2012.

In occasione della presentazione del Centro Studi Mafai-Raphaël e del relativo sito web, verrà allestita, nella Sala del Consiglio, una mostra di disegni, che ripercorre ed illustra in modo sintetico l'opera dei due artisti.

*Coordinamento di Ilaria Giannetti e Luca Porqueddu*

