



L'ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA  
È LIETA DI INVITARLA A

# La NOTTE dei MUSEI

## 2013

**sabato 18 maggio 2013**

apertura straordinaria  
di Palazzo Carpegna  
**dalle 20.00 alle 24.00**

Sabato 18 maggio 2013 l'Accademia Nazionale di San Luca, in occasione de La Notte dei Musei promossa da Roma Capitale, apre straordinariamente ai visitatori. Dalle ore 20.00 alle 24.00 nella sede di Palazzo Carpegna saranno visitabili la Galleria e la sala di lettura delle Biblioteche Accademica e Sarti al cui interno sono esposti dipinti e sculture in terracotta dei vincitori dei concorsi accademici del secolo XIX. Per l'occasione sarà allestita anche una piccola esposizione dei volumi di Storia dell'Arte e dell'Architettura recentemente presentati in Accademia.

L'Accademia Nazionale di San Luca ha sede in **Palazzo Carpegna**, già proprietà dei principi e cardinali Carpegna per i quali Francesco Borromini fra il 1643 e il 1650 pose in essere importanti opere di trasformazione e ampliamento dell'antico nucleo cinquecentesco. I cambiamenti che nei secoli seguenti lo stabile subì non hanno contaminato l'opera borrominiana, ancora pressoché integra: si veda l'elegante portico situato al piano terreno, il portale dal ricco fregio decorato a stucchi e la rampa elicoidale che dall'ingresso conduce ai piani superiori. L'aspetto attuale del Palazzo è anche il risultato degli interventi di rifacimento operati da Gustavo Giovannoni e Arnaldo Foschini tra il 1933 e il 1934 al fine di ospitare l'Accademia di San Luca, qui ufficialmente trasferita il 24 aprile 1934 dalla antica sede di via Bonella ai Fori.

Nell'ottobre 2010 la **Galleria Accademica**, rinnovata secondo un progetto museologico espositivo elaborato da Angela Cipriani e Marisa Dalai Emiliani, ha riaperto al pubblico nella quasi totalità delle sue sale. Il nuovo allestimento è stato progettato, in collaborazione con l'architetto accademico Francesco Cellini, con il criterio di restituire con immediatezza ed efficacia l'idea stessa di Accademia nel corso dei secoli. Le raccolte esposte riflettono quasi cinque secoli di storia dell'istituzione (una tra le più antiche d'Europa), con una documentazione particolarmente ricca della sua attività più rilevante, ovvero la formazione di pittori, scultori e architetti, attività che nell'esercizio del disegno ha avuto il suo principale fondamento.

L'Accademia è sede di due antiche e prestigiose biblioteche d'arte, la **Biblioteca Accademica** e la **Biblioteca comunale Romana Sarti**, diverse per storia e natura amministrativa ma oggi sostanzialmente connesse in un unico servizio che offre a studiosi e studenti un patrimonio complessivo di oltre 50.000 volumi, comprendente opere antiche e contemporanee nel campo della pittura, della scultura e dell'architettura. In particolare, i fondi bibliografici antichi permettono la ricerca specialistica sulle fonti a stampa, sugli originali d'epoca e sui manoscritti, naturale complemento della documentazione conservata presso l'Archivio Storico accademico. Tra le principali collezioni librerie la serie completa delle incisioni di Piranesi, donata personalmente dall'artista nel 1761 all'atto della nomina a membro dell'Accademia, o i quattro libri *Della simmetria dei corpi umani* di A. Dürer in una preziosa edizione in folio del 1591 stampata a Venezia.

**Accademia Nazionale di San Luca**

Roma, piazza dell'Accademia di San Luca 77

tel. 06.6798850 06.6798848

[www.accademiasanluca.eu](http://www.accademiasanluca.eu)