



ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA
È LIETA DI INVITARLA ALLA

LECTIO MAGISTRALIS

Franco Purini

Tre errori moderni

lunedì 9 novembre 2015
ore 17,30

introduce
Francesco Moschini

Ripercorrendo le vicende dell'architettura moderna, che convenzionalmente si fa iniziare con la nascita delle avanguardie storiche, è possibile constatare come il tessuto teorico e operativo che si è definito nel corso di più di un secolo sia caratterizzato non solo da tesi valide e da analisi ancora oggi valide e operanti, ma anche dall'intreccio di contrapposizioni dialettiche, di equivoci, di sovrapposizioni, tematiche, di assenze argomentative su aspetti centrali dell'abitare e di veri e propri errori. Ciò configura un paesaggio problematico, labirintico, nel quale i percorsi conoscitivi in qualche caso si interrompono, in altri si affiancano con leggere diversioni. Un paesaggio che vede zone confuse confinare con spazi dal disegno semplice e chiaro. La lettura di alcuni aspetti particolarmente evidenti di questa condizione complessa e contraddittoria è un tentativo parziale e provvisorio di pervenire a una visione dell'architettura del Novecento e dei primi anni del nuovo secolo più aderente alla realtà. Una visione critica meno legata a quell'insieme di interpretazioni ideologiche che hanno segnato in profondità e condizionato sensibilmente la storiografia dell'architettura moderna, rendendo il territorio del progetto ancora più impervio e indeterminato di quanto non lo sia per la sua stessa natura.

Franco Purini, 23 ottobre 2015

ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

Roma, piazza dell'Accademia di San Luca 77 | tel. 06.6798850 06.6798848 | www.accademiasanluca.eu