

Roma Lunedì 13 l'Accademia nazionale di San Luca dedica un incontro all'autore e critico del «Corriere» e alle sue curiosità: teatro, letteratura, cinema

# Tutti insieme per Franco Cordelli, l'onnivoro

di Ida Bozzi

Un convegno dedicato all'opera del critico e scrittore Franco Cordelli, chiamato a raccontare la sua visione delle arti e della letteratura insieme ad autori e critici. Lo organizza a Roma l'Accademia nazionale di San Luca, che lunedì 13 ospiterà nella sede di Palazzo Carpegna l'evento *Che tutto abbraccia: incontro con Franco Cordelli* (alle ore 17.30). Il titolo richiama quello di uno dei saggi più recenti di Cordelli, da anni firma del «Corriere della Sera» e del suo supplemento culturale, «la Lettura», il libro *Che tutto abbraccia. I giorni e i film* (edito da Falsopia-

no); ma la giornata si occuperà di tutti gli ambiti culturali e artistici «abbracciati», appunto, dalla sua analisi critica: il teatro, la letteratura e il cinema.

Numerosi gli ospiti sul palco, che interverranno intorno alle diverse discipline: dopo l'introduzione del segretario generale dell'Accademia San Luca, Francesco Moschini, che coordinerà l'incontro, animeranno il dibattito Oberdan Forlenza e Stefano Massini per il teatro, Valerio Caprara e Fabio Ferzetti per il cinema, Raffaele Manica e Massimo Onofri per la letteratura.

«L'Accademia di San Luca è tra le più antiche — spiega il segretario Moschini — e raccoglie l'eredità di accademie e universi-



Franco Cordelli (foto di Fabrizio Villa)

tà di artisti, occupandosi da sempre di pittura, scultura e architettura. Ma oggi è aperta a uno sguardo incrociato tra le diverse discipline, per attraversare i diversi saperi. E Franco Cordelli è tra i pochi intellettuali (un altro

fu Giovanni Raboni) ad avere questa curiosità onnivora, per il teatro, la letteratura, il cinema. Ricordo Carlo Verdone, che proprio qui in Accademia raccontò i suoi inizi: c'era un unico spettatore davanti al teatro che era vuoto e aveva quasi chiuso i cancelli: era Cordelli, che il giorno dopo recensì lo spettacolo e lo lanciò».

Nell'incontro romano ogni ospite intreccerà un dialogo con Franco Cordelli a partire dai suoi libri: si inizierà con il teatro, intorno al volume *Tre dialoghi sul teatro*, scritto con Forlenza (edito da Cafoscarina l'anno scorso), discutendo di argomenti come la crisi «culturale teatrale» di cui parla il libro, ma anche le annose questioni organizzative e gestio-

## L'evento

● *Che tutto abbraccia: incontro con Franco Cordelli* è lunedì 13 a Roma, all'Accademia di San Luca (alle 17.30). Con Cordelli (Roma, 1943) ci saranno Oberdan Forlenza, Stefano Massini, Valerio Caprara, Fabio Ferzetti, Raffaele Manica e Massimo Onofri

nali dei palcoscenici italiani.

Sul cinema, Caprara e Ferzetti intrecceranno con Cordelli una conversazione su autori e capolavori «ritrovati» nel saggio *Che tutto abbraccia*; e per la letteratura si parlerà de *Il mondo scintillante*, da poco edito da Theoria, raccolta di saggi e articoli di Cordelli dal 2003 a oggi (per Theoria è uscito anche il volume *Un mondo antico*, sui classici moderni). Manica e Onofri affronteranno i mondi letterari «altri» investigati dal critico anche fuori dal canone occidentale: non solo Stati Uniti e Canada, ma Giappone e Cina, Irlanda e Francia, Israele e Turchia; oltre che, ovviamente, Italia.