



GIOVANNI ANSELMO

L'Accademia nazionale di San Luca a Roma dedica a Giovanni Anselmo una retrospettiva che ripercorre gli oltre cinquant'anni della sua attività artistica (fino al 31 gennaio 2020).

Protagonista dell'Arte povera, Anselmo iniziò alla fine degli anni 50

come grafico pubblicitario mentre, in parallelo, si esercitava nelle tecniche della pittura. Verso la metà dei 60, abbandonò le sperimentazioni pittoriche per concentrarsi in lavori realizzati con tondini di ferro in stretta relazione con l'energia della forza di gravità e l'equilibrio.