



ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

riproduzionifotografiche@accademiasanluca.it

RICHIESTA IMMAGINI IN FORMATO DIGITALE
E PERMESSO DI RIPRODUZIONE

data

RICHIEDENTE

QUALIFICA / PROFESSIONE

INDIRIZZO

TELEFONO

E-MAIL

IMMAGINI PER LE QUALI SI RICHIEDE LA RIPRODUZIONE DIGITALE specificare autore, soggetto, inventario

.....
.....
.....
.....

SCOPO DELLA RICHIESTA

[] studio / ricerca personale (copie a bassa risoluzione, 72 dpi, formato jpg)

[] uso editoriale (copie ad alta risoluzione, 300 dpi, formato tiff o jpg) [] diritti mondiali

TIPO DI PRODOTTO [] edizione cartacea [] copertina [] interno

[] edizione multimediale (CD-Rom, DVD, e-book, editoria online) [] sito web

titolo previsto

editore

tiratura prezzo di copertina

[] usi derivati (copie ad alta risoluzione, 300 dpi, formato tiff o jpg) [] diritti mondiali

TIPO DI PRODOTTO [] televisivo, cinematografico, web [] merchandising [] pubblicità

(specificare tipologia, quantità, prezzi di vendita, modalità di affissione ecc.)

[] altri scopi (specificare)

Le immagini richieste verranno inviate esclusivamente via e-mail all'indirizzo indicato.

Ogni riproduzione, pubblicata in qualsiasi forma, digitale o cartacea, dovrà recare la dicitura che verrà trasmessa insieme alle immagini richieste.

Una copia del volume dovrà essere spedita a: Accademia Nazionale di San Luca, piazza dell'Accademia di San Luca 77, 00187 Roma o, nel caso di pubblicazione in formato digitale, inviata via e-mail a: riproduzionifotografiche@accademiasanluca.it.

Le immagini saranno concesse esclusivamente per lo scopo indicato nel presente modulo.

Ogni altro utilizzo dovrà essere autorizzato preventivamente dall'Accademia Nazionale di San Luca.

Il sottoscritto si impegna espressamente, sotto la propria responsabilità, a non divulgare, diffondere, pubblicare o cedere a terzi le copie ottenute, essendo consapevole che le dichiarazioni non veritiere sono soggette a sanzioni, anche penali, dalla normativa vigente.

Firma del richiedente

Si ricorda che il costo per nuovi scatti o riprese è a carico del richiedente. Per i costi di riproduzione e pubblicazione si veda il seguente Tariffario

spazio riservato all'Accademia Nazionale di San Luca

PROTOCOLLO

VISTO



ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

riproduzionifotografiche@accademiasanluca.it

CONTRIBUTI PER L'UTILIZZO E LA RIPRODUZIONE DELLE IMMAGINI

di beni conservati dall'Accademia Nazionale di San Luca

Materiali già disponibili in formato digitale o riproducibili con scanner piano

SCOPO

IMPORTO

USO EDITORIALE (copie ad alta risoluzione, 300 dpi, formato tiff o jpg)

Edizioni cartacee

Edizioni multimediali (CD-Rom, DVD, e-book, editoria online)

Sito web (copie a bassa risoluzione)

50 € interno | 150 € copertina

50 € interno | 150 € copertina

20 €

USI DERIVATI (copie ad alta risoluzione, 300 dpi, formato tiff o jpg)

Prodotti televisivi, cinematografici, web

Merchandising (cartoline, poster, gadget ecc.)

Pubblicità

da valutare caso per caso

da valutare caso per caso

da valutare caso per caso

ALTRI SCOPI (copie ad alta risoluzione, 300 dpi, formato tiff o jpg)

da valutare caso per caso

DIRITTI MONDIALI

**il doppio delle tariffe previste
per i diritti nazionali**

Riproduzioni video o fotografiche da dover far realizzare

I costi complessivi verranno valutati caso per caso

Nessun canone di pubblicazione è richiesto per motivi di studio / ricerca personale o per pubblicazioni da parte di soggetti pubblici o privati attuate senza fini di lucro.

Per motivi di studio / ricerca personale, file a bassa definizione verranno inviati solo se la riproduzione digitale non è già presente online.

Nel caso di richiesta di riproduzione di materiali non già digitalizzati sono comunque da valutare le spese di riproduzione.

Per un alto numero di riproduzioni richieste sarà considerata una riduzione del costo complessivo.

L'Accademia Nazionale di San Luca si riserva comunque la facoltà di valutare l'eventuale ribasso del canone sino alla possibile totale esenzione dagli oneri di riproduzione e pubblicazione.

Il contributo viene corrisposto anticipatamente all'invio delle delle riproduzioni richieste.

Modalità di pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato con bonifico bancario intestato a: **Accademia Nazionale di San Luca**

Bank code: **Iban IT 18M 01030 03200 000006495894 BIC PASCITMMROM**

Nella causale del versamento dovrà essere riportata la dicitura: **Sostegno alla conservazione del patrimonio dell'Accademia Nazionale di San Luca.**

EROGAZIONE LIBERALE DEDUCIBILE (ex art. 14 D.L. 35/05)

L'Accademia Nazionale di San Luca è riconosciuta dalla Prefettura come soggetto giuridico avente per oggetto statutario la tutela, promozione e valorizzazione dei beni di interesse artistico, storico e paesaggistico (DLgs 22 gennaio 2004, n. 42).

Le persone fisiche e le persone giuridiche possono pertanto detrarre o dedurre le erogazioni effettuate a favore della nostra associazione nei limiti e con le modalità stabilite per legge (art. 15, c 1, lett. i-bis, DPR 917/86; art. 14, DL 35/05 come convertito da L 80/05; art. 100, c 2, lett. h, DPR 917/86).

L'Accademia Nazionale di San Luca attesta di possedere tutti i requisiti soggettivi e oggettivi richiesti dalle normative citate, comprese la tenuta di contabilità adeguata e la predisposizione di bilancio.

Tutti gli importi si intendono IVA compresa