



Stanno bene Minimalismo e Barocco insieme? Ecco le immagini della mostra della Collezione Panza di Biumo all'Accademia di San Luca, a Roma: giudicate voi

Scritto da [Massimo Mattioli](#) | giovedì, 11 dicembre 2014 · [0](#)



Richard Nonas e Taddeo Zuccari, Joseph Kosuth e Domenichino, Franz Kline e Jacopo Bassano. Associazioni impossibili, ma forse affascinanti? La risposta ora è possibile darla dopo osservazione diretta: dopo aver visitato la mostra che si inaugura oggi – 11 dicembre – a Roma, nell'avita sede dell'Accademia Nazionale di San Luca: ovvero l'**Omaggio a Giuseppe Panza di Biumo**. Dai disegni di Kline al minimalismo di Richard Nonas, dall'arte concettuale di Joseph Kosuth alle sperimentazioni di Lawrence Carroll, Lies Kraal e Stuart Arends: una ricca selezione delle raccolte del grande collezionista, fra i maggiori e primi sostenitori del Minimalismo e Concettualismo soprattutto americani: presentata nella sede di un'istituzione che per certi versi rappresenta l'ufficialità della grande storia dell'arte italiana. Curata da Nicoletta Cardano e Francesco Moschini, la mostra si avvale della collaborazione di Giuseppina Caccia Dominioni Panza, vedova del Conte e sua compagna per decenni nella caccia alle opere che avrebbero costruito una delle raccolte più celebri del pianeta: resta visibile fino a fine gennaio 2015, noi vi facciamo vedere le immagini dalla preview...

