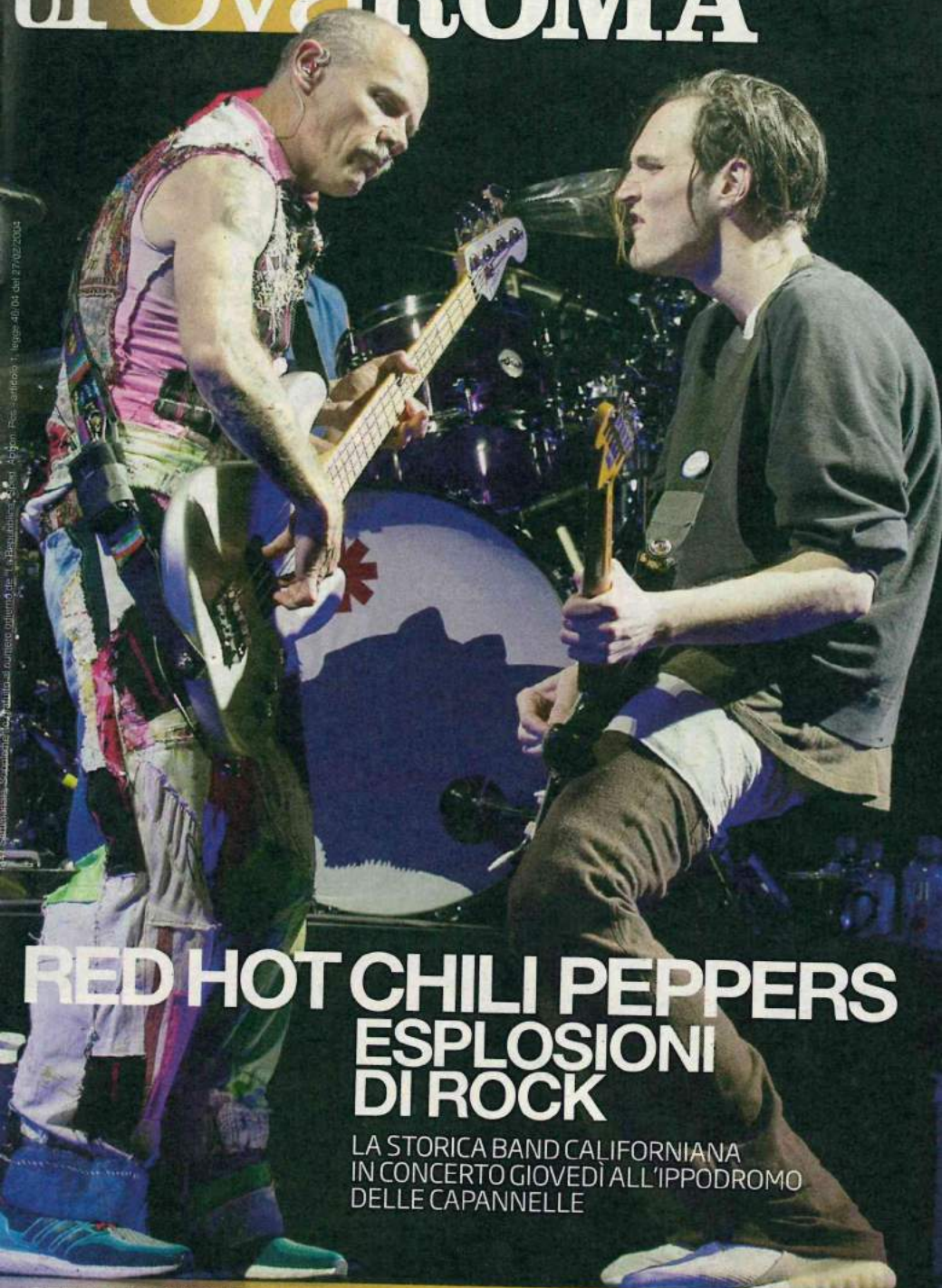


la Repubblica dal 20 al 26 luglio

TROVAROMA

Stato della California, multimedialmente, il 19 luglio 2014, da 17/02/2014



RED HOT CHILI PEPPERS ESPLOSIONI DI ROCK

LA STORICA BAND CALIFORNIANA
IN CONCERTO GIOVEDÌ ALL'IPPODROMO
DELLE CAPANNELLE

SERATA TROVAROMA ELEONORA ABBAGNATO A OSTIA ANTICA A PAG. 19

sulle opere degli ultimi anni.

● **PALAZZO BRUGIOTTI. MUSEO DELLA CERAMICA DELLA TUSCIA** - Viterbo, via Cavour 67, tel. 0761.346136 - 0761.223674. Ingresso gratuito. Orario: luglio-agosto: da venerdì a domenica 10-13; 15.30-18.30; chiuso dal 1° al 15 agosto; fino al 10 settembre.

GIANCARLO LIMONI

Curata da Lorenzo Canova, l'esposizione di Giancarlo Limoni mostra 25 opere di grandissimo formato che attraversano la sua produzione del 1980 a oggi.

● **MACRO TESTACCIO PADIGLIONE 9 A**, piazza Orazio Giustiniani 4, tel. 060608. Biglietti 13,50-12,50 euro; ridotti 12,50-11,50 euro. Orario: 14-20; lunedì chiuso; fino al 17 settembre.

LA BELLEZZA RITROVATA. ARTE NEGATA E RESTITUITA IN MOSTRA

Un'esposizione divisa in tre parti: la prima presenta alcuni dipinti di proprietà del Museo Nazionale San Matteo di Pisa, scomparsi e poi recuperati dai Carabinieri Nucleo Tutela Patrimonio Culturale di Firenze nel 2014. La seconda sezione raccoglie le opere messe in salvo dopo il terremoto dell'anno scorso che ha sconvolto il centro Italia. Infine la terza sezione si occupa infatti dei danni causati dalla guerra.

● **MUSEI CAPITOLINI**, piazza del Campidoglio, tel. 060608. Orario: tutti i giorni 9,30-19,30; fino al 26 novembre.

LAMBERTO TEOTINO

La mostra «L'ultimo Dio» presenta le fotografie di Lambert Teotino. Si tratta di vecchi scatti recuperati dagli archivi. Teotino ha cancellato i volti delle attraverso un codice di riproducibilità: il forma geometrica dotata di omotetia interna che si ripete identica su scale diverse.

● **AUDITORIUM DELLA CONCILIAZIONE**, via Conciliazione 4, tel. 06-688922744. Orario: 10-21,30; fino al 24 settembre.

PINTURICCHIO. PITTORE DEI BORGHI MISTERO SVELATO DI GIULIA FARNI

Dal 1492 al 1494 Pinturicchio affrescò nel Pontificio gli appartamenti Borgia che esalta programma politico del papa. Si sparse poi che dipingendo Alessandro VI in ginocchio alla Vergine con il bambino Pinturicchio die Madonna i tratti di Giulia Farnese, la sua a L'opera per questo motivo fu censurata. Ve bambino sono oggi esposti ai Musei Capit questa mostra. Dopo attenti studi si è capito rivisto l'enigma sul volto della Madonna-G realtà l'opera raffigurava "L'investitura div neoeletto pontefice"...

● **MUSEI CAPITOLINI**, piazza del Campidoglio, tel. 060608. Orario: 9,30-19,30; fino al 10 bre.

CONVERSATION PIECE

In mostra un gruppo di opere della Collezione "la Caixa" d'Arte Contemporanea di Barcellona che raccoglie un grande numero di opere d'arte degli ultimi 40 anni. Nella selezione lavori di Rachel Whiteread, Agnes Martin, Antoni Tàpies, Doris Salcedo.

● **GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA**, viale delle Belle Arti 13, tel. 06-32298221. Orario: 8.30-19.30; chiuso lunedì; fino al 17 settembre.

WAL

Walter Guidobaldi, in arte Wal, espone più di cinquanta sculture in marmo, bronzo, resina e terracotta. Ecco putti dispettosi, animali fantastici ma anche civette, gatti, maialini, lumache, rinoceronti, conigli...

● **MUSEI DI VILLA TORLONIA**, Casina delle Civette, via Nomentana 70, tel 060608. Orario: 9-19; chiuso lunedì; fino al 1° ottobre.

LA MENORA': CULTO, STORIA E MITO

La mostra è organizzata in collaborazione tra il Museo Ebraico di Roma e i Musei Vaticani. Simbolo più conosciuto dell'ebraismo, la Menora', il candelabro a sette braccia, è stata per secoli l'immagine rappresentativa dell'identità ebraica. Per questo motivo, oltre che per la stretta collaborazione culturale tra i due Musei, la mostra, che raccoglie circa 130 opere, ha un carattere di eccezionalità e di straordinario valore artistico e storico.

● **SAN PIETRO-BRACCIO DI CARLO MAGNO**, tel. 060608. Orario: 10-17; chiuso sabato; fino al 23 luglio.

LUIGI ONTANI

La mostra raccoglie circa 60 opere dai tableaux vivants degli anni Settanta alle ultime ErmEstEtiche, alcune nate per l'occasione e quindi ancora inedite. Le opere occupano i tre spazi espositivi di Palazzo Carpegna.

● **PALAZZO CARPEGNA**, piazza dell'Accademia di San Luca 77, tel. 06-6798850. Orario 10-19, chiuso domenica; fino al 22 settembre.

FERNANDO BOTERO

Cinquant'anni di pittura di Fernando Botero sono in mostra per celebrare gli 85 anni del maestro colombiano. Una cinquantina di dipinti arrivano da tutto il mondo per la prima retrospettiva di Botero in Italia.

● **COMPLESSO DEL VITTORIANO**, Ala Brasini, via di San Pietro in Carcere, tel. 6780664. Orario: 9.30-19.30; venerdì e sabato 9.30-22; domenica 9.30-20.30. Ingresso 12 euro; ridotto 10 euro; fino al 27 agosto.

CROSS THE STREETS

Curata da Paulo von Vacano, la mostra esplora la controcultura della street art. Gli artisti in mostra sono tanti, protagonisti di un nuovo modo di creare storie. Alcuni nomi: WK Interact, Invader, Evol, Chaz Bojourquez, Mike Giant, Sten e Lex, Will Barras, Cope